

– en sagolik musikal

Med sagolika arabiska scenerier och fantasifulla karaktärer sätter Apelrydsskolans elever upp musikalen "Alladin". Just nu pågår arbetet med föreställningen för fullt.

BÅSTAD. Apan Abu lufsar in med näsan så nära marken det bara går. Marie Larsson kämpar för att få apgängen så realistisk som möjligt. Den lurviga dräkten gör henne svettig efter bara några minuters agerande. Så även om hennes karaktär inte har några repliker är det en kämpig roll hon har fått.

– Det är både svettigt och så får man träningsvärk av att gå som en apa. Eftersom jag inte har några repliker får jag låta och hoppa istället, säger Marie Larsson.

Bakom uppsättningen står 12 elever i årskurs två på musikalprogrammet på Apelrydsskolan. Men det är de 65 eleverna som går i årskurs ett på skolan som syns på scenen. Totalt kommer man att spela åtta föreställningar under den 23 och 24 mars. De två sena föreställningarna den 24:e är öppna för allmänheten.

"Alladin" handlar om en fattig pojke som är kompis med apan Abu. En dag får han en



MUSIKALSAGA I BÄSTA DISNEYSTIL. Alladin sätts upp som musikal på Apelrydsskolan. Alladin spelas av Niklas Musco och apan Abu av Marie Larsson. Josephine Björneman ger dem båda regi. Foto: MICHAEL LUNDBLAD

en dansare som klätt ut sig, säger Sandra Kjellin.

Miljöerna skiftar. Från palats till grotta och en mark-

