



Frollo vill inte Quasimodo väl.

Foto: Mats Ole

# Ringaren i Notre Dame på Appelrydskolan

Skratt, dans & frågor kring utseende och förtryck

Av Stig Andersen  
Tel 073 417 70 81

**UNDERHÅLLNING.** Under fyra veckor i februari iscensätter årskurs 1 elever från Appelrydskolan en stor musikalföreställning baserat på Victor Hugos klassiker Ringaren från Notre Dame.

Det är inte bara musikaleleverna som är involverade i denna uppsättning utan även samtliga årskurs 1 elever från restaurang- idrottsledare- och textillinjerna på skolan. Arbetet är en del av den gymnasiala kursen Estetisk Verksamhet.

## Esmeralda och Quasimodo

Det blir både sång, dans, skratt och dramatik men det kommer även väckas en del frågor kring utseende och förtryck.

Handlingen kretsar kring Quasimodo, som när han föddes inte såg ut som alla andra. Den elake och grymme domaren Frollo tar sig an Quasimodo som litet spädbarn och låter honom växa upp i klocktornet på katedralen Notre Dame.

Där bor han, undagömd på grund av sitt utseende och kallas snart den mystiske klockringaren. En dag möter dock Quasimodo den unga,

vackra och godhjärtade zigenerskan Esmeralda och genom detta möte förändras hans liv totalt. Hon får honom att förstå att han är lika mycket värd som alla andra. Som i Viktor Hugos klassiker smider den onda Frollo dock planer mot Esmeralda och Quasimodo.

## Spelar för skolklasser

Ett tiotal årskurs 2 elever från skolans musikal- och textilprogram har deltagit i arbetet med produktionen under sin praktikperiod.

Pernilla Tillander har arbetat med manus och regi, Carolina Söderman har bearbetat musiken och sången till musikalen och för koreografin står Sophie Johansson. Kostymer har utvecklats av Mats Ole Svensson och Michel St. Aubin har arbetat med dekoren.

Åtta föreställningar som vänder sig främst till skolklasser kommer att spelas på dagtid. Till dessa föreställningar finns det endast ett fåtal platser kvar.

**Fotnot.** Premiär på musikalen onsdag den 22 mars kl. 9.00. Två kvällsföreställningar spelas fredag den 24 mars klockan 18.00 och 19.30.