

Skratt och dramatik i klassisk Disneymusik

BÅSTAD **Skratt och dramatik med en gnutta romantik får en kall och kylig gammal ladugård att värma upp oss inombords. I år sätter eleverna på Apelrydsskolan upp musikalen "Ringaren i Notre Dame", som 1 300 personer kommer att kunna beskåda.**

Lärarna på skolan bestämmer varje år vilken musikal eleverna ska spela. Ifjol var det Aladdin, nu är det Victor Hugos berömda roman, Ringaren i Notre Dame som gäller för gymnasieeleverna, där alla ettor från musikal-, restaurang-, idrottsledar- och textilprogrammet medverkar.

– Temat för varje år är att eleverna ska göra en Disneymusik, sedan är det läraren som bestämmer vilken, säger producenten Kerstin Nilsson.

FULLA HUS

Det är ett par hektiska dagar för eleverna på Apelrydsskolan. Premiären sågs i går i fulla hus av skolelever från Båstads trakten. Innan veckan är slut kommer sammanlagt 1 300 personer ha sett musikalen under åtta föreställningar. På fredag är sista chansen att få se "Ringaren i Notre Dame" i Apelrydsskolans tappning, då det arrangeras två kvällsföreställningar.

– De är helt utsålda. Då kommer elevernas föräldrar och vän-

ner att ha möjlighet till att se musikalen, säger Nilsson.

VÄLJA INRIKTNING

Ensemblen består av 75 stycken energiska ungdomar som gör allt på scenen och runt omkring den. Eleverna går i kursen estetisk verksamhet och får välja inriktning på vad de vill syssla med i musikalen. Allt ifrån att skådespela, dansa, sy kostymer och

bygga upp dekoren. Ett fulländat paket som eleverna har arbetat med under fyra veckor.

– Vi vill inte att allt fokus ska vara på skådespelarna utan här ska alla känna sig delaktiga var de än hjälper till med, säger Kerstin Nilsson.

TANKESTÄLLARE

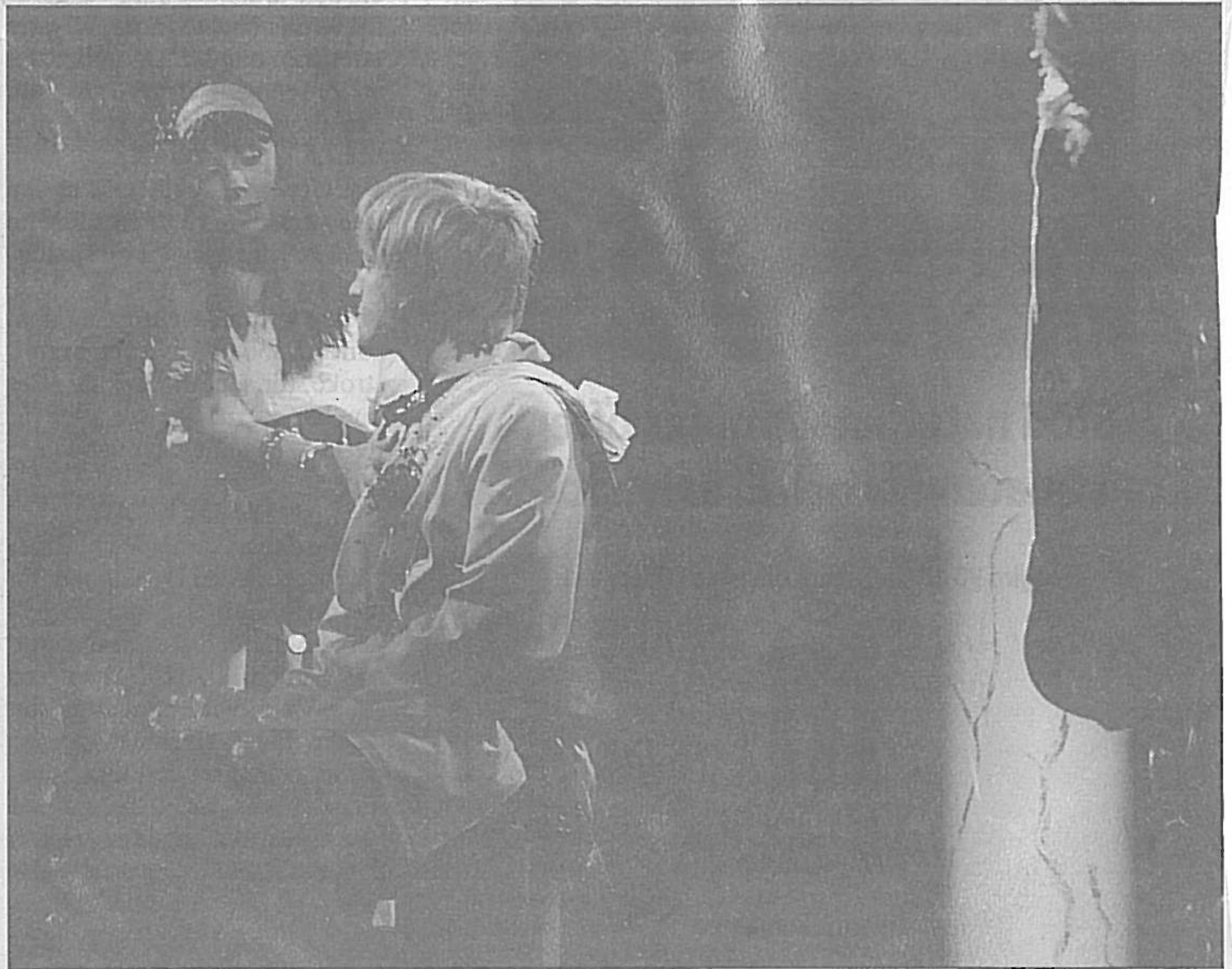
Publiken får nyttiga tankeställare efter musikalen som de

kan bära med sig hela livet igenom.

– Vi vill visa olikheterna mellan människor och förmedla dem till alla som tittar. De är lika mycket värda hur man än ser ut och är till sättet. Alla är lika bra ändå, säger Nilsson.

Oskar Svensson

0430-737 10



Den unga zigenarflickan, Esmeralda, spelad av Minna Salmi tar med kvinnotjusaren, kaptan Phoebus (Simon Holmberg) till Quasimodos hem. Vem av dem två kommer hon att välja?

FOTO: JULIA PERSSON